

Dal 10 al 16 settembre

Il cinema guarda a Oriente Una settimana di storie all'Otranto film fund fest

Una città che guarda, dall'estremità, l'Oriente. Affacciata sul mare, simbolo di migrazioni, scambi culturali e superamento dei confini. L'Otranto film fund festival abbatte le frontiere e dedica la decima edizione all'accoglienza e al senso di comunità. Una "community edition", in inglese. Dal 10 al 16 settembre nel borgo si alterneranno proiezioni che celebrano il film fund e le film commission. Intrecciati a forme creative differenti. «Otranto - ha spiegato, durante la presentazione, la direttrice artistica Stefania Rocca - è un

luogo che si fonda su una moltitudine di influenze che hanno generato comunità diverse. La rassegna racconta le loro storie, includendo le dinamiche del cinema indipendente, che di comunità è fatto». La kermesse, realizzata da Apulia film commission con Pugliapromozione, ospiterà diverse community, sezioni che compongono un percorso itinerante nella cittadina. Nella "Film community edition", la giuria presieduta dal regista Alek Keshishian premierà i dieci lungometraggi in concorso. Otto invece i cortometraggi, prodotti



La direttrice artistica Stefania Rocca

dai centri audiovisivi dell'area adriatico-ionica, selezionati dalla direttrice artistica per la sezione "Short community edition". In programma anche la "Filmmakers school community", con seminari condotti da docenti e professionisti del settore come lo stesso Keshishian, Pippo Mezzapesa e Gianni Canova. Agli incontri e alle proiezioni (c'è anche *Ultimo tango a Parigi* in versione restaurata) si affiancano musica e sport. Proprio la giornata inaugurale del 10 settembre si aprirà con una veleggiata organizzata dalla Lega navale di Otranto. E, dopo la cerimonia di

apertura, l'orchestra Oles, diretta da Helmut Imig, e il pianista Daniele Furlati sonorizzeranno tre film in un omaggio a Charlie Chaplin. Il 14 settembre, Don Pasta sarà protagonista del cooking djset "Nuciti li stanati", mentre i concerti nel corso della settimana, per il progetto Social music community, culmineranno, il 15, in una sonorizzazione in spiaggia guidata da Raffaele Casarano e Mirko Signorile. Chiude, il 16 settembre, il concerto all'alba di Lim e Han (info otrantofilmfundfestival.it).

— **gennaro totorizzo**

GIORNALISMO REGIONALE